

〔優選獎〕
釘書針

黃晨昕

狠狠地

我將尖牙刺去

狠狠地

緊扣住你的身體

我說

這是我狂烈的愛意

你說

這是強加的圈套

以卑微纖小的日用物品辯證愛情的巨大象限

吳奇叡

小詩在用字遣詞和思想意象，力求語言的精確，是個再明白不過的價值標準。卡爾維諾解釋：「古埃及人用一根羽毛作為天平上的砝碼，以秤量靈魂的重量。對他們而言，羽毛即為精準的象徵。」

本詩以卑微纖小的日用物品為主題，辯證愛情的巨大象限，作者所使用的動詞「刺去」、「扣住」，銳利、精確地呈現出愛情中人的貪婪和狂熱、不安與抗拒。可惜的是，結尾鋒芒盡露且果決武斷，「強加的圈圍」雖然能傳達被愛的那人的掙扎感受，卻也將讀者的低迴餘韻，完全的抹除了。



黃晨昕

得獎感言

第一次得獎，有點意外。

總覺得偶然誕生的東西有它一定的驚奇。

只是一個無聊的午後，想不出作業的題材，所以跟朋友玩起了一轉十圈後，睜開眼睛看到的第一樣物品就要寫下來」，雖然當時看到的是釘書機，不過小犯規的偏了一點應該是可以原諒的吧（笑）。

簡介

現就讀高師大附中二年級，像個小男孩般的少女。