

航行

邱文儀

歷史閃爍著謎之光
誘惑我 乘坐時光之舟
航向高雄的過去

百餘年前

清廷開放海關

英國人來到這裡

百餘年後

英國領事館的紅磚綻放魔力

我 跨過古老的巴洛克拱門
走入過去

議事廳裡

決斷過幾次歷史新戲

壁爐燃火後

能否抵擋冬日海風的寒慄
迴廊裡

可曾上演過愛情的悲劇

狹隘的監獄中

有無冤魂滯留 泣訴自己的不幸

是否 所有的歷史

都無法迴避美好與殘酷的並立

走出過去

遠望 波光粼粼

巨輪在高雄的港灣

駛出 駛入

歷史的航行 依然在繼續

邱 文儀



• 作者簡介 •

高中加入思辯社，一年下來，在透過不斷的討論、參加辯論賽中，我學習到以不同角度、觀點，重新審視各樣事物。而在國文作文的訓練之下，我試圖將靜態的事物轉化成心中的畫面。雖然曾在校內比賽獲得佳績，但打狗鳳邑文學獎是我第一次嘗試跨越既有的範圍、自我突破。很開心能獲得評審的肯定！

• 得獎感言 •

感謝評審的青睞，能夠得獎是對我很大的肯定。感謝老師的鼓勵與家人的支持。未來我會繼續努力精進自己，要求自己嘗試以更多元的角度進行創作，與更多人分享世界的美好。謝謝大家！



評語

夏
夏

〈航行〉一詩所承載的是較龐大的題材，透過歷史的排序，使詩中增添引人入勝的敘事。如能更精練文句以及斷句的使用，會更能彰顯光彩。